

## **ANEXA 6**

### **Drepturi intelectuale și de autor**

Regimul juridic al drepturilor intelectuale este reglementat de Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările ulterioare.

Regulamentul de organizare a săpăturilor arheologice din România, instituit prin Ordinul ministrului culturii nr. 2071 din 30.06.2000, prevede:

“Art. 22. Dreptul cercetătorului de a continua o săpătură arheologică începută de el este garantat, cu excepția următoarelor situații:

- a). pensionare;
- b). renunțarea explicită la respectiva săpătură arheologică;
- c). abandonarea unei săpături sistematice pentru o perioadă mai mare de trei ani, fără o motivație temeinică;
- d). neexercitarea obligației de a comunica public rezultatele cercetării;
- e). grave încălcări ale Codului Deontologic al Arheologilor adoptat de Comisia Națională de Arheologie;
- f). deces;

(...) Dreptul de a-și valorifica științific rezultatele cercetărilor este garantat în condițiile respectării termenului de 5 ani prevăzut de prezentul Regulament. (...)

Art. 23. Dreptul de autor al fiecărui cercetător asupra operei sale științifice, oricare ar fi modul sau forma concretă de exprimare, inclusiv asupra schițelor, planșelor, lucrărilor grafice sau altor materiale realizate ca urmare a unei munci de creație intelectuală este garantat și protejat, în condițiile Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările ulterioare. Pentru operele științifice create în cadrul unui contract individual de muncă se vor aplica prevederile art. 44

din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările ulterioare.

Art. 24. Proprietatea științifică exclusivă a cercetătorului asupra rezultatelor săpăturii este garantată pentru o perioadă de 5 ani de la terminarea săpăturii (...).”

În oricare dintre documentele oficiale ale unui proiect arheologic, sau în contractul care are ca urmare punerea în practică a unui astfel de proiect se va face referire la normele juridice de mai sus.

În cazul în care un cercetător renunță la drepturile sale intelectuale în cadrul unui proiect arheologic acest lucru va fi menționat în mod expres în contractul încheiat cu investitorul, precum și cui, sau în ce condiții, revin aceste drepturi.

Un cercetător sau o instituție poate limita sau renunța la drepturile sale intelectuale, sau poate stabili prin contractul încheiat restricții privind accesul la aceste drepturi, prin clauze de confidențialitate.

Regimul de acces la documentațiile și rapoartele elaborate (inclusiv planuri, hărți, fotografii, material video sau de altă natură, pe suport clasic sau digital) va fi stabilit prin contract cu finanțatorul lucrării.