

6. OPERAȚIILE EFECTUATE DE CĂTRE UTILIZATOR

6.1 Corelarea atributelor și relațiilor cu operațiile efectuate de către utilizator

Modelul entitate-relație care a fost dezvoltat în capitolele 3, 4 și 5 prevede o structură în care cerințele de date pot fi analizate într-un mod sistematic. Structura prevăzută de model servește drept cadru pentru analiza utilizărilor datelor bibliografice, cu referire directă la entitatea care face obiectul interesului utilizatorului și la atributele și relațiile relevante pentru operația realizată de către utilizator. Fiecare atribut și relație poate să fie corelat în mod direct cu operațiile pe care le realizează utilizatorul.

Așa cum se indică în capitolul 2 și conform scopurilor acestui studiu, au fost definite patru operații generice pe care le efectuează utilizatorul. Operațiile sunt definite în relație cu utilizările elementare ale datelor realizate de către utilizator:

- a găsi [*find*] entitățile care corespund criteriilor de căutare formulate de către utilizator (adică să se localizeze o singură entitate sau un set de entități într-un fișier sau într-o bază de date, ca rezultat al căutării, folosind un atribut sau o relație a entității);
- a identifica [*identify*] o entitate (adică să se confirme că entitatea descrisă corespunde entității căutate sau să se distingă între două sau mai multe entități cu caracteristici similare);
- a selecta [*select*] o entitate care este corespunzătoare nevoilor utilizatorului (adică să se aleagă o entitate care corespunde cerințelor utilizatorului în ceea ce privește conținutul, formatul fizic etc. sau să se respingă o entitate ca nefiind corespunzătoare nevoilor utilizatorului);
- a dobândi sau a obține [*obtain*] acces la entitatea descrisă (adică a se dobândi o entitate prin cumpărare, împrumut etc. sau a accesa în mod electronic o entitate printr-o conexiune on-line la distanță).

6.2 Evaluarea gradului de relevanță pentru operațiile efectuate de către utilizatori

Tabelele 6.1 – 6.4 reiau toate atributele și relațiile corespunzătoare fiecărei dintre cele patru entități primare ale modelului entitate-relație (adică *lucrare*, *expresie*, *manifestare* și *exemplar*). Fiecare atribut și fiecare relație sunt evaluate prin prisma celor patru operații generice efectuate de către utilizator (adică a găsi, a identifica, a selecta și a obține) și, la rândul lor, fiecare operație efectuată de către utilizator este subdivizată în patru sub-operații, definite în raport cu entitatea la care se referă (adică, a găsi o lucrare, a găsi o expresie, a găsi o manifestare, a găsi un exemplar, a identifica o lucrare, a identifica o expresie etc.). Simbolurile utilizate în tabele (■ □ ○) indică gradul de relevanță a fiecărui atribut și fiecare relații pentru o operație specifică efectuată de către utilizator, concentrată pe o anumită entitate. Simbolul ■ arată că un atribut sau o relație este foarte importantă în raport cu operația indicată; simbolul □ semnifică o importanță moderată; simbolul ○ semnifică o importanță relativ scăzută. Absența unui simbol arată că atributul sau relația nu prezintă o relevanță semnificativă în raport cu o acea operație sau sub-operație.

Pentru fiecare entitate, tabelele conțin două secțiuni: prima secțiune este o listă a atributelor specifice entității; cea de-a doua secțiune este o listă a relațiilor dintre entitatea respectivă și alte entități. Pentru a sprijini o anumită operație efectuată de către utilizator pot fi importante atât atributele specifice entității, cât și relațiile dintre

acea entitate și alte entități. De exemplu, pentru a ajuta utilizatorul să identifice o *lucrare* sunt importante atât atributele *lucrării*, cât și relațiile dintre *lucrare* și alte entități (e.g. relația cu o persoană sau colectivitate responsabilă pentru acea lucrare). Secțiunea atributelor și cea a relațiilor din fiecare tabel sunt complementare și trebuie interpretate în relație reciprocă pentru a lua în considerare totalitatea informațiilor care sunt importante pentru a ușura o anumită operație efectuată de utilizator.

De asemenea, secțiunea relațiilor din fiecare tabel permite indicarea importanței relațiilor în asistarea utilizatorului atunci când pune în relație o entitate cu alta sau când „navighează” în universul entităților reprezentate într-un fișier sau o bază de date bibliografice. Într-un anumit sens, „a pune în relație” ar putea fi definită ca o a cincea operație efectuată de către utilizator. Modul în care sunt dispuse simbolurile în matricea secțiunii relațiilor indică atât importanța unei anumite relații pentru fiecare din cele patru operații efectuate de către utilizator (când simbolurile sunt citite vertical în fiecare coloană), cât și importanța unei relații în asistarea utilizatorului pentru a pune în relație o entitate cu alta sau în „a naviga” într-o bază de date (când simbolurile sunt citite orizontal pe fiecare rând).

Evaluarea importanței fiecărui atribut sau relație pentru o anumită operație efectuată de către utilizator reflectată în tabele s-a bazat, în mare parte, pe cunoștințele și experiența membrilor Grupului de lucru și a consultanților, la care s-au adăugat dovezile expuse în literatura biblioteconomică culese prin cercetarea empirică, ca și prin evaluarea făcută de către mai mulți experți din afara Grupului de lucru.

Criteriile utilizate de Grupul de lucru în determinarea gradelor de relevanță pentru fiecare atribut și relație au variat într-o anumită măsură în funcție de natura operațiilor efectuate de către utilizator. Principalele criterii aplicate fiecărei operații efectuate de către utilizator sunt enumerate mai jos.

6.2.1 A găsi o entitate

Pentru operațiile a găsi o lucrare, a găsi o expresie, a găsi o manifestare și a găsi un exemplar valoarea cea mai mare a fost acordată atributelor și relațiilor care îndeplinesc unul sau mai multe dintre criteriile următoare:

1. prin definiție, atributul servește la identificarea entității (e.g. identificatorul *manifestării*, identificatorul *exemplarului*);
2. de regulă atributul sau relația sunt utilizați ca termen primar de căutare pentru localizarea entității (e.g. titlul *manifestării*, relația dintre *lucrare* și *persoana* sau *colectivitatea* care are responsabilitatea principală asupra *lucrării*).

O valoare medie a fost acordată atributelor și relațiilor care corespund uneia sau mai multora dintre următoarele categorii:

1. atributul sau relația servesc pentru a furniza un mijloc folositor de subdivizare a unei liste de entități de lungime previzibilă, care corespunde termenului primar de căutare a utilizatorului (e.g. mediul de interpretare a lucrărilor muzicale cu titluri nondistinctive);
2. atributul sau relația sunt, de obicei, utilizați ca termen secundar de interogare, pentru a califica o căutare după un termen primar care returnează un set voluminos de rezultate (e.g. limba expresiei);

3. atributul sau relația vor servi la orientarea utilizatorului de la o entitate găsită către o altă entitate cu care aceasta este strâns asociată (e.g. relația dintre un supliment și lucrarea căreia acesta îi e asociat).

O valoare mică a fost acordată atributelor și relațiilor care, în anumite circumstanțe limitate, ar putea fi utilizate pentru a subdiviza și mai mult o listă sau a califica o căutare.

6.2.2 A identifica o entitate

Pentru operațiile a identifica o lucrare, a identifica o expresie, a identifica o manifestare și a identifica un exemplar, valoarea cea mai mare a fost acordată atributelor și relațiilor care îndeplinesc unul sau mai multe dintre criteriile următoare:

1. prin definiție, atributul servește la identificarea entității (e.g. identificatorul *manifestării*, identificatorul *exemplarului*);
2. atributul sau relația constituie o parte a unui set minimal de atribute și relații care, în majoritatea cazurilor, vor servi, în absența unui identificator unic, la diferențierea entităților care au câteva caracteristici comune (e.g. în majoritatea cazurilor, setul minimal de atribute suficient pentru a diferenția o *manifestare* de alta cuprinde: titlul, mențiunea de responsabilitate, designarea ediției/numărului, editorul/difuzorul, data publicării/difuzării, mențiunea de serie și forma suportului).

O valoare medie a fost acordată atributelor și relațiilor care corespund uneia sau alteia din următoarele categorii:

1. în anumite circumstanțe, atributul sau relația servește adesea la diferențierea entităților pentru care setul minimal de atribute și relații este, în mod normal, insuficient pentru a identifica o entitate (e.g. în anumite circumstanțe, mărimea sau mediul fizic al suportului pot servi la semnalarea diferențelor dintre două *manifestări* care au același titlu, mențiune de responsabilitate, designarea ediției/numărului etc.);
2. în mod specific, atributul este asociat subtipului unei entități (e.g. cărți tipărite manual, înregistrări sonore etc.) și, pentru acea subcategorie, atributul va servi, adesea, la diferențierea entităților identice (e.g. polaritatea pentru microformate, formatul de prezentare pentru proiecțiile vizuale etc.).

O valoare mică a fost acordată atributelor și relațiilor care, în anumite circumstanțe limitate, ar putea fi utilizate pentru a diferenția entitățile cu caracteristici identice.

6.2.3 A selecta o entitate

Pentru operațiile a selecta o lucrare, a selecta o expresie, a selecta o manifestare și a selecta un exemplar valoarea cea mai mare a fost acordată atributelor și relațiilor care îndeplinesc unul sau altul dintre criteriile următoare:

1. în cele mai multe cazuri, atributul sau relația servește ca indicator semnificativ al conținutului intelectual și artistic (e.g. subiectul *lucrării*, limba *expresiei* etc.);
2. în mod normal, atributul este cel care semnalează o cerință tehnică specifică pentru vizionare, ascultare, operare etc. (e.g. cerințele tehnice pentru resurse electronice etc.) sau alte condiții privind restricționarea accesului și a utilizării.

O valoare medie a fost acordată atributelor și relațiilor care corespund uneia sau alteia din următoarele categorii:

1. atributul sau relația sunt un indicator semnificativ al conținutului intelectual sau artistic numai în cazuri limitate (e.g. publicul-țintă pentru o *lucrare*);
2. în anumite circumstanțe, atributul sau relația sunt cel/cea care poate semnală o cerință tehnică specifică pentru vizionare, ascultare, operare etc. (e.g. dimensiunile suportului).

O valoare mică a fost acordată atributelor și relațiilor care sunt doar marginal indicatori semnificativi ai conținutului intelectual sau artistic, ori semnale ale cerințelor tehnice specifice.

6.2.4 A obține o entitate

Pentru operațiile a obține o manifestare și a obține un exemplar valoarea cea mai mare a fost acordată atributelor și relațiilor care îndeplinesc unul sau mai multe dintre criteriile următoare:

1. prin definiție, atributul servește la identificarea entității (e.g. identificatorul *manifestării*, identificatorul *exemplarului*);
2. atributul sau relația constituie o parte a unui set minimal de atribute și relații care, în majoritatea cazurilor, vor servi, în absența unui identificator unic, la diferențierea entităților care au câteva caracteristici comune (e.g. în majoritatea cazurilor, setul minimal de atribute suficient pentru a diferenția o *manifestare* de alta cuprinde: titlul, mențiunea de responsabilitate, desemnarea ediției/numărului, editorul/difuzorul, data publicării/difuzării, mențiunea de serie și forma suportului);
3. în majoritatea cazurilor, atributul sau relația este semnificativă pentru localizarea sursei de unde poate fi obținută entitatea (e.g. locul publicării/difuzării, adresa de acces la resursele electronice la distanță etc.);
4. atributul sau relația sunt un indicator semnificativ pentru restricțiile privind accesul la entitate (e.g. restricții de acces la *manifestare*, restricții de acces la *exemplar*).

O valoare medie a fost acordată atributelor și relațiilor care corespund uneia sau alteia dintre următoarele categorii:

1. în anumite circumstanțe, atributul sau relația servesc adesea la diferențierea entităților pentru care setul minimal de atribute și relații este, în mod normal, insuficient pentru a identifica o entitate (e.g. în anumite circumstanțe, mărimea sau mediul fizic al suportului pot servi la semnalarea diferențelor dintre două *manifestări* care au același titlu, mențiune de responsabilitate, designarea ediției/numărului etc.);
2. în mod specific, atributul este asociat subtipului unei entități (e.g. cărți tipărite manual, înregistrări sonore etc.), iar pentru acea subcategorie atributul va servi, adesea, la diferențierea entităților identice (e.g. polaritatea pentru microformate, formatul de prezentare pentru proiecțiile vizuale etc.).

O valoare mică a fost acordată atributelor și relațiilor care, în anumite circumstanțe limitate, ar putea fi utilizate pentru a diferenția entitățile cu caracteristici identice. De

asemenea, o valoare mică a fost acordată atributelor și relațiilor care pot fi semnificative pentru localizarea sursei de unde entitatea poate fi obținută, dar numai dacă datele sunt ținute la zi (e.g. sursa pentru achiziție/autorizare a accesului).

De notat că operația a obține nu se aplică la *lucrări* și *expresii*.

E de asemenea de notat că relațiile structurale care leagă *lucrarea de expresie* („realizat prin”), *expresia de manifestare* („încorporată în”) și *manifestarea de exemplar* („exemplificat de”) sunt presupuse ca fiind întotdeauna reflectate într-o înregistrare bibliografică, și nu sunt prezentate în tabele.

Tabel 6.1 Atributele și relațiile lucrărilor

	A găsi				A identifica				A selecta				A obține			
	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar
Atributele lucrării																
Titlul lucrării	■				■				■							
Forma lucrării	□				□				■							
Data lucrării	○				○				○							
Alte caracteristice distinctive ale lucrării	○				○				○							
Sfârșitul estimat	□				■				□							
Publicul țintă	○				○				□							
Contextul lucrării									○							
Suportul interpretării lucrării (lucrare muzicală) [1]	□				□				□							
Desemnarea numerică (lucrare muzicală) [1]	○				□											
Cheia (lucrare muzicală) [1]	○				□											
Coordonatele (lucrare cartografică)	□				■				■							
Echinoxul (lucrare cartografică)	□				□				□							

[1] Suportul interpretării, desemnarea numerică și cheia au o valoare mai mare pentru identificarea lucrărilor muzicale cu titluri ne semnificative, indicând numai forma muzicală (e.g. simfonie, concert etc.).

■ = valoare mare

□ = valoare medie

○ = valoare mică

Tabel 6.1 Atributele și relațiile lucrărilor (continuare)

	A găsi				A identifica				A selecta				A obține			
	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar
Relațiile dintre o lucrare																
și alte lucrări																
Succesor referențial	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>							
Supliment referențial	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>							
Complement referențial	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>							
Succesor autonom	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>							
Supliment autonom	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>							
Complement autonom	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>							
Sumarizare					<input type="radio"/>				<input type="radio"/>							
Adaptare					<input type="radio"/>				<input type="radio"/>							
Transformare					<input type="radio"/>				<input type="radio"/>							
Imitație					<input type="radio"/>				<input type="radio"/>							
Componentă dependentă	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>							
Componentă independentă	<input checked="" type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>							
Aspect intelectual integral									<input type="checkbox"/>							
și persoane/colectivități responsabili	<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>							
și entități tratate ca subiect	<input checked="" type="checkbox"/>								<input checked="" type="checkbox"/>							

■ = valoare mare

□ = valoare medie

○ = valoare mică

Tabel 6.2 Atributele și relațiile expresiilor

	A găsi				A identifica				A selecta				A obține			
	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar
Atributele unei expresii																
Titlul expresiei		<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>						
Forma expresiei						<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>						
Data expresiei						<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>						
Limba [1]		<input type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>						
Alte caracteristici distinctive ale expresiei		<input type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>						
Extensibilitatea						<input type="radio"/>										
Revizuiabilitatea						<input type="radio"/>				<input type="checkbox"/>						
Caracterizarea cantitativă a expresiei [2]						<input type="radio"/>				<input type="radio"/>						
Sumarizarea conținutului						<input type="radio"/>				<input type="checkbox"/>						
Contextul										<input type="radio"/>						
Receptarea critică										<input type="radio"/>						
Restricții de utilizare										<input checked="" type="checkbox"/>						

[1] Limba expresiei are valoare numai când conținutul lingvistic al expresiei este semnificativ.

[2] Caracterizarea cantitativă a expresiei poate avea o valoare mai mare pentru materialele audio-vizuale (e.g. când este exprimată ca durată).

■ = valoare mare

□ = valoare medie

○ = valoare mică

Tabel 6.2 Atributele și relațiile expresiilor (continuare)

	A găsi				A identifica				A selecta				A obține			
	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar
Relațiile dintre o expresie																
și alte expresii/lucrări																
Rezumare						○				□						
Revizuire		□				○				■						
Aranjament (muzică)		□				○				■						
Traducere		□				○				■						
Succesor referențial		□				□				■						
Supliment referențial		□				□				■						
Complement referențial		□				□				■						
Succesor autonom		□				□				□						
Supliment autonom		□				□				□						
Complement autonom		□				□				□						
Sumarizare						○				○						
Adaptare						○				○						
Transformare						○				○						
Imitație						○				○						
Componentă dependentă		■				■				□						
Componentă independentă		■				□				□						
Aspect integral										□						
și persoane/colectivități responsabile		■				■				■						

■ = valoare mare

□ = valoare medie

○ = valoare mică

Tabel 6.3 Atributele și relațiile manifestărilor

	A găsi				A identifica				A selecta				A obține			
	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar
Atributele unei manifestări																
Titlul manifestării	■	■	■		■	■	■		□	□	□				■	
Mențiunea de responsabilitate	□	□	□		□	■	■		□	■	■				■	
Desemnarea ediției/numărului						■	■			■	■				■	
Locul publicării/distribuției							○		○	○	○				■	
Editura/distribuitorul			○			□	■		○	○	□				■	
Data publicării/distribuției	□	□	○		□	□	■		□	□	■				■	
Fabricantul/producătorul [1]			○				○				○					
Mențiunea de colecție			□				■				□				■	
Firma suportului manifestării			□				■				■				■	
Caracterizarea cantitativă a manifestării [2]							□		□	□						
Suportul fizic [3]							□				○					
Modul de captare							○				□					
Dimensiunile suportului [4]							○				□				□	
Identificatorul manifestării			■			□	■								■	
Sursa de achiziție/autorizație de acces [5]											○				○	
Termeni de accesibilitate											○				○	
Restricții de acces la manifestare											□				■	

[1] Fabricantul poate avea o valoare mai mare pentru cărțile tipărite timpurii, producția limitată de materiale grafice, mulaje etc.

[2] Caracterizarea cantitativă poate avea o valoare mai mare în cazurile în care ea poate semnala diferențe între o manifestare și alta.

[3] Suportul fizic poate avea o valoare mai mare atunci când este posibil ca el să fie important pentru utilizatori (e.g. film bazat pe nitrat).

[4] Dimensiunile suportului poate avea o valoare mai mare atunci când dimensiunile sunt semnificative pentru echipamentul de ascultare etc.

[5] Sursa de achiziție/autorizație de acces poate avea o valoare mai mare dacă manifestarea este greu de obținut pe căi comerciale normale.

■ = valoare mare

□ = valoare medie

○ = valoare mică

Tabel 6.3 Atributele și relațiile manifestărilor (continuare)

	A găsi				A identifica				A selecta				A obține			
	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar
Atributele unei manifestări (continuare)																
Caracterul de literă (carte tipărită) [1]							○				○					
Corpul de literă (carte tipărită) [1]							○				○					
Formatul tipografic (carte tipărită manual)							■								■	
Colațiunea (carte tipărită manual)							■								■	
Statutul publicației (serial)																
Numerotarea (serial)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		■	■	■								■	
Viteza de redare (înregistrare sonoră) [2]											○					
Lărgimea șanțurilor (înregistrare sonoră)											○					
Tipul de tăietură (înregistrare sonoră)											○					
Configurația benzii (înregistrare sonoră)											○					
Tipul de sunet (înregistrare sonoră)											○					
Caracteristici speciale de redare (înregistrare sonoră)											○					
Culoarea (imagine)							<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>					
Rata reducerii (microformat sau proiecție vizuală)							<input type="checkbox"/>				■				<input type="checkbox"/>	
Polaritatea (microformat sau proiecție vizuală)							<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>	
Generația (microformat sau proiecție vizuală)							<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>	
Formatul de prezentare (proiecție video)							<input type="checkbox"/>				■				<input type="checkbox"/>	
Cerințele sistemului (resursă electronică)							<input type="checkbox"/>				■				<input type="checkbox"/>	
Caracteristicile fișierului (resursă electronică)							<input type="checkbox"/>				○				<input type="checkbox"/>	
Modul de acces (resursă electronică cu acces la distanță)											<input type="checkbox"/>				■	
Adresa de acces (resursă electronică cu acces la distanță)															■	

[1] Caracterul și corpul de literă pot avea o valoare mai mare pentru diferențierea cărților vechi și, de asemenea, pentru a ajuta utilizatorii la alegerea documentelor pentru persoanele cu deficiențe vizuale.

[2] Viteza de rotație poate avea o valoare mai mare pentru înregistrările mai vechi, care necesită un echipament special de redare.

Tabel 6.3 Atributele și relațiile manifestărilor (continuare)

	A găsi				A identifica				A selecta				A obține			
	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar
Relațiile dintre o manifestare																
și alte manifestări																
Reproducere			□				□				□				□	
Versiune alternativă			○				○				○				○	
Parte componentă							○				○					
Parte integrală											○					
și exemplare																
Reproducere			□				□				○					
și persoane/colectivități responsabile pentru producere/diseminare			□													

■ = valoare mare

□ = valoare medie

○ = valoare mică

Tabel 6.4 Atributele și relațiile exemplarelor

	A găsi				A identifica				A selecta				A obține			
	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar	Lucrare	Expresie	Manifestare	Exemplar
Atributele unui exemplar																
Identificatorul exemplarului				■				■								■
Amprenta							□	□								
Proveniența exemplarului								□								
Însemnări								□				○				
Istoricul expunerii								○								
Starea												□				
Istoricul tratamentului												□				
Tratamentul prevăzut												□				
Restricții de acces la exemplar												□				■
Relațiile dintre un exemplar și alte exemplare																
Reconfigurare								□				□				□
Reproducere								□				□				□
Componentă fizică a exemplarului																
Parte integrală																
și persoane/colectivități responsabile pentru proprietate/deținere				○												

■ = valoare mare

□ = valoare medie

○ = valoare mică