

Festivalul Internațional  
„MERIDIAN, Zilele SNR-SIMC”  
Ediția a 9-a,  
București, Iași, Arad  
România  
2-8 decembrie 2013

[snr.cimec.ro](http://snr.cimec.ro)

9th MERIDIAN,  
ISCM-Romanian Section  
International Festival  
Bucharest, Iasi, Arad  
Romania  
2-8 December 2013

*Puncte cardinale / Cardinal Points*

# Program



**Organizatori**

Ministerul Culturii, Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România, Secțiunea Națională Română a Societății Internaționale de Muzică Contemporană

**Co-organizator**

Universitatea Națională de Muzică din București

**Parteneri:**

Muzeul Național „George Enescu”, Asociația Română a Femeilor în Artă (ARFA), Centrul Național de Artă „Tinerimea Română”, Filarmonica de Stat “Moldova” Iași, Filarmonica de Stat din Arad, Ambasada Austriei în România, ISCM- Austrian Section.

**Parteneri Media:**

Radio România Muzical, Radio România Cultural, Actualitatea Muzicală, Muzica, Institutul de Memorie Culturală (cimec.ro), CONTEMPORARY MUSIC - *Romanian Newsletter*, Contemporania, No14 Plus Minus - *Contemporary Music Journal*

**Director Fondator**

Adrian Iorgulescu, Președinte UCMR

**Director artistic:**

Ulpiu Vlad, Președinte SNR-SIMC

**Comitetul Executiv al SNR-SIMC:** Adrian Pop, Diana Vodă Nuțeanu, Laura Ana Mânzat, Elena Apostol

**Director Executiv**

Ana Achim

**Grupul de lucru:** Oana Fețanu, Mariana Barbu, Elena Apostol, Maria Epuraș, Eugenia Câlția

**Notă:**

primă audiție absolută (p.a.a.)

primă audiție românească (p.a.r.)

Organizatorii își rezervă dreptul de a opera modificări în program ca urmare a apariției unor situații neprevăzute.

Programul Festivalului

**LUNI, 2 DECEMBRIE**  
**Aula Palatului Cantacuzino**  
**Ora 17.00**

**RECITAL DE LIEDURI**  
**Bianca și Remus Manoleanu**  
 Fagot : Pavel Ionescu



**În program:**

Carmen Petra-Basacopol	Ciclul <i>Îngerii lui Nichita</i> - versuri de Nichita Stănescu (p.a.a.) - <i>Îngerul cu o carte în mână</i> - <i>Al meu suflet, Psychée</i>
Viorel Munteanu	Din Ciclul <i>Întoarceri la Blaga</i> - versuri de Lucian Blaga - <i>Păianjenul</i> - <i>Hai la joc</i>
Irina Odăgescu -Țuțuianu	<i>Continuum Y</i>
Fred Popovici	<i>Eventail</i> – versuri de Stéphan Mallarmé ( p.a.a.)

Corneliu Dan Georgescu      Ciclul *Ewig die Wolkel* - versuri de Christoph Niess (p.a.a.)

- *Möwen eng gedrängt*
- *Ferne rückt näher*
- *Sonne trinkt im Meer*
- *Zand, trage mich fort, übers Meer, über die Zeit*
- *Nahe und weit Möwen*

Dan Dediu                              Ciclul *Tratative* pentru voce, fagot și pian –  
versuri de Ernst Jandl ( p.a.a.)

Luciano Berio                              Din Ciclul *4 Canzoni popolari* (p.a.)

- *Avendo gran Dio*
- *Ballo*

### Cvartetul de coarde RAVVIVANDO



**Olga Berar** – vioara a I-a, **Ciprian Oraveț** – vioara a II-a,  
**Adrian Vasile** – violă, **Mircea Marian** – violoncel

### În program:

Klaus Ager (Austria) – *Goldne Stille des Herbstes für Streichtrio* (p.a.r.)  
UlpiuVlad – *Flori pentru voi* (p.a.a.)

---

**Universitatea Națională de Muzică din București**  
**Studioul de Operă și Multimedia**  
**Ora 19.00**

*Sunet – Formă – Culoare*  
*Idei în dialog (I)*

**Ansamblul TRAIECT**  
 Conducerea muzicală: **Sorin Lerescu**



**Raluca Florescu** – vioară, **Georgeta Radu** – percuție, **Viorica Nagy** – violoncel, **Alexandru Hanganu** – flaut, **Răzvan Gachi** – clarinet, **Andrei Podlacha** – pian, **Cătălin Bucerzan** – trombon  
 Invitați: **Liliana Iorgulescu** și **Laurențiu Damian**



Dansează: **Liliana Iorgulescu, Cezara Bliju, Lucian Martin** și **Răzvan Stoian**  
 Coregrafia: **Liliana Iorgulescu**  
 Live electronics: **Roman Vlad**

**În program:**

Ștefan Niculescu – *Sincronie (4)* pentru clarinet, percuție și pian  
 Csanád Kedves (Ungaria) – *Veranderende Interferenties* for Bass clarinet and Electronics (tape) (p.a.r.)  
 Dansează: Cezara Bliju și Răzvan Stoian  
 Laura Ana Mânzat – *Jurnal de concert cu clarinet* - trio pentru clarinet, violoncel și pian (p.a.a.)  
 Mihaela Vosganian – *Reverberations* pentru trombon, percuție și live-electronics  
 Dansează: Liliana Iorgulescu și Lucian Martin  
 Petru Stoianov – *Proporții I* pentru flaut solo (p.a.a.)  
 Vladimir Școlnic (Israel) – *Old, New Games* for violin, cello and piano (p.a.r.)  
 Mihai Moldovan – *Cadența I* pentru trombon și percuție

Proiecție video: filmul experimental *Corpus*, regia: **Laurențiu Damian**  
Film premiat la festivaluri naționale și internaționale  
O producție Editura Video a Ministerului Culturii, 2012

*Parteneri: Universitatea Națională de Muzică din București (UNMB) și Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București (UNATC).*

---

**Sala Palatului Cultural - Arad**  
**Ora 19.00**  
**CONCERT SIMFONIC**  
**Orchestra Filarmonicii de Stat Arad**



Dirijor: **Dorin Frandeu**  
Solist: **Sorin Dogariu** – pian



**În program:**

Doru Popovici – *Codex Caioni op.33 nr.2*  
Vasile Timiș – *Diafonii*  
Theodor Grigoriu – *Melodie infinită*  
Alin Văcean – *Concertino pentru pian și orchestră de coarde*  
Remus Georgescu – *Toccata*

*Concert dedicat Zilei Naționale a României realizat în parteneriat cu Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România (UCMR), Filarmonica de Stat Arad și Consiliul Local Arad*

---

## MARȚI, 3 DECEMBRIE

Universitatea Națională de Muzică din București  
Sala „George Enescu”  
Ora 17.00

### Ansamblul DevotioModerna devotioM: dedicații, meditație, psalmi...

Director artistic: Carmen Cârneli

Antonela Bârnat – mezzo-soprană, Ștefan Diaconu – flaut, Cristian Mancaș – clarinet și saxofon, Petru Nemțeanu – vioară, Dan Cavassi – violoncel, Mihai Murariu – pian, Alexandru Sturzu – percuție



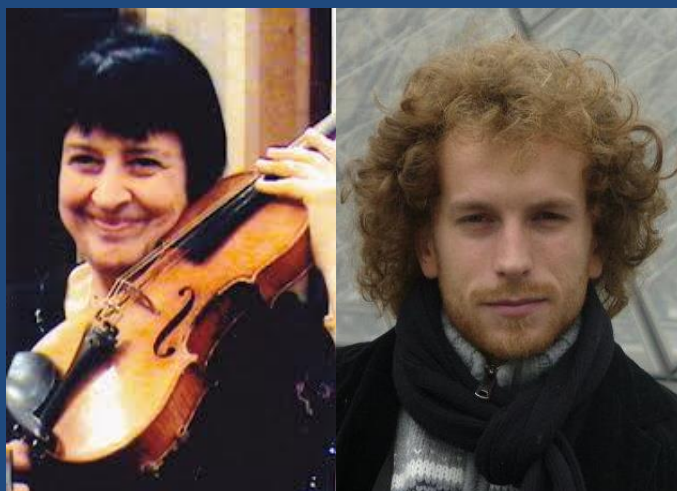
### În program :

Liza Lim (Australia) – *Sonorous Body* pentru clarinet solo (p.a.r.)  
Liviu Dănceanu – *The Epic Pyrapid – op.106* pentru flaut, percuție și pian  
Luciano Berio – *Les mots sont allés* – recitativ pentru violoncel solo (p.a.r.)  
Laurențiu Beldean – *How I see the things* pentru ansamblu (p.a.a.)  
Ivana Stefanovic (Serbia) – *For Irene* pentru flaut solo (p.a.r.)  
Carmen Cârneli – *Sprachrohr - de Sancta Maria (2)*, psalmi pe texte de Hildegard von Bingen pentru mezzo-soprană și ansamblu (p.a.)

*Concert realizat în parteneriat cu Universitatea Națională de Muzică București.*

**Aula Palatului Cantacuzino  
Ora 19.30**

**ELECTROACOUSTIC MUSIC CONCERT**



**Cornelia Bronzetti** (vioară), **Bogdan Nechifor** (actor),  
**Constantin Urziceanu** (clarinet), **Răzvan Gachi** (saxofon)  
Inginer de sunet : **Erica Nemescu**

**În program:**

Nicolae Teodoreanu – *Cuvântul* pentru mediu electronic

Adrian Enescu – *Un minut / 7 HAIKU*

Adrian Borza – *Akedia* pentru mediu electronic

Ciprian Pop – *Peisagii*

Maia Ciobanu – *Just passing through...* pentru clarinet, saxofon, vioară, actor și mediu electroacoustic



## **MIERCURI, 4 DECEMBRIE**

**Aula Palatului Cantacuzino  
Ora 17.00**

***SonoMania: VOYAGE***  
Director artistic: **Diana Rotaru**  
Dirijor: **Alexandru Solonaru**



### **Interpreți:**

**Veronica Anușca** – soprană, **Octavian Moldovean** – flaut, **Valentin Ghita** – oboi și corn englez, **Maria Chifu** – fagot, **Tamara Dica** – violă, **Eugen-Bogdan Popa** – violoncel, **Diana Rotaru** – pian, **Olga Tănase-Podobinschi** – pian, **Sorin Rotaru** – percuție, **Radu Vâlcu** – chitară  
Invitați: **Raluca Stratulat** – vioară, **Mihai Măniceanu** – pian, **Andreea Butnaru** - pian

### **În program:**

**Alexandru Sima** – *Suite cambrienne* pentru oboi, fagot, violă, violoncel, pian și percuție  
**Mihai Măniceanu** – *Cadenza* pentru violoncel și pian  
**Ana Giurgiu-Bondue** - *Foc* pentru soprană, violă și pian  
**Diana Rotaru** – *Play!* pentru flaut și pian  
**Sebastian Androne** – *Le Voyage de l'Age Voy* pentru flaut, violoncel și pian  
**Gabriel Mălăncioiu** – *Liniște* pentru soprană și flaut  
**Sabina Ulubeanu** – *Raum und Liebe* pentru flaut, violă, violoncel și pian  
**Vlad Maistorovici** – *Khadina* pentru soprană, recorder, corn englez, vioară, violă, violoncel, pian, celestă și chitară

**Universitatea Națională de Muzică din București  
Sala „George Enescu”  
Ora 18.30**

**LANSARE PARTITURI – Editura Muzicală a UCMR**

**Cristian Lolea** – *Sonata pentru flaut și pian*  
**Ulpiu Vlad** – *Inscripții în inimi II*  
**Remus Georgescu** - *Exorcism* pentru flaut și orchestră de coarde  
**Maia Ciobanu** – *Concert pentru clarinet și orchestră de coarde*

Doina Rotaru – *Concertul nr. 5 pentru flaut și orchestră „Îngerul cu o singură aripă”*

Octavian Nemescu – *Alpha, Omega recidiva* pentru orgă și bandă magnetică

Dan Dediu – *Frenesia* pentru orchestră

Adrian Iorgulescu – *Simfonia I – Nebănuitele trepte*

### LANSARE CD

**Violeta Dinescu - *Der Schlüssel der Träume***

Invitați speciali : **Octavian Nemescu și Lavinia Coman**



**Universitatea Națională de Muzică din București**

**Sala „George Enescu”**

**Ora 19.30**

**TRIO CONTRASTE**



**Ioan Bogdan Ștefănescu – flaut, Sorin Petrescu – pian,  
Doru Roman – percuție**

### În program

Aurel Stroe – *Trei Piese Pastorale*

Anatol Vieru – *Elegia I Myriam Marbe „In Memoriam”*

Darie Nemeș-Bota – *Jo*

Cornel Țăranu – *Cadenze per Antiphona*

Miklos Maros – *Rush*

Eugen Wendell – *Anabasis*

Violeta Dinescu – *Der Schlüssel der Träume*

Adrian Iorgulescu – *Trident* ( p.a.a. )

**JOI, 5 DECEMBRIE**

**Aula Palatului Cantacuzino**

**Ora 17.00**

**RECITAL DE VIOLONCEL: Tomasz Skweres (Austria)**



**În program:**

Tomasz Skweres (Austria) – *Transformation*

Sorin Lerescu – *Solo Multipli*

Gerald Resch (Austria) – *Al fresco*

Dana Probst (Austria) – *Per sor*

Johannes Berauer - *Chant 3*

Tomasz Skweres (Austria) – *Verse*

*Concert realizat în parteneriat cu ISCM-Austrian Section și Ambasada Austriei la București*

---

**Centrul Național de Artă „Tinerimea Română”**

**Ora 19.00**

**LANSARE DE CARTE**

Volumul *Parfumul și Aura* de Liviu Dănceanu, Editura Muzicală a UCMR



Invitați speciali: **Grigore Constantinescu și Octavian Nemescu**



**Centrul Național de Artă „Tinerimea Română”**

**Ora 19.30**

**Ansamblul ARCHAEUS**

Dirijor: **Liviu Dănceanu**

**Anca Vartolomei** – violoncel, **Rodica Dănceanu** – keyboards,  
**Dorin Gliga** – oboi, **Ion Nedelciu** – clarinet, **Șerban Novac** – fagot,  
**Sorin Rotaru** – percuție, **Marius Lăcraru** – vioară



**În program:**

Frank Stemper (SUA) – *Seven Separate Ways*  
 Adrian Pop – *Invenzioni*  
 Costin Mioreanu (Franța) – *Elfenspiegel*  
 Jean Paul Dessy (Belgia) – *Amos- Soma*  
 Cristian Marina (Suedia) – *Paraphrasi*  
 Jose del Valle (Spania) – *Sul Arkhe*  
 Horia Șurianu (Franța/Romania) - *Diffractions Brisees*

*Concert realizat în parteneriat cu Centrul Național de Artă „Tinerimea Română”*

**VINERI, 6 DECEMBRIE**

**Aula Palatului Cantacuzino**

**Ora 15.00**

**WORKSHOP DE VIOLONCEL ȘI COMPOZIȚIE - Tomasz Skweres (Austria)**  
**Monolog - Dialog:** interacțiunea dintre intimitatea laboratorului de creație și  
 comunicarea compozitor - interpret - public

*Parteneri: ISCM-Austrian Section și Ambasada Austriei la București*

**Aula Palatului Cantacuzino**  
**Ora 17.00**

**RECITAL DE TROMPETĂ: Sergiu Cârstea**



**În program:**

Gabriel Almași – *Mouvement pour un dromadaire égaré*  
 Thomas Christoph Heyde – *Apparitionen I* für trompette solo in B (p.a.r.)  
 Vladimir Beleaev (Republica Moldova) – *Scherzo-Sarcastico* (p.a.r.)  
 Volodymyr Runchak (Ucraina) – *Homo Ludens V* (p.a.r.)

**TRIO STERNIN**



**Daria Tudor** – pian, **Georgeta Iordache** – vioară, **Ella Bokor** – violoncel

**În program:**

Dumitru Bughici – *Divertisment pentru vioară, violoncel și pian*  
 Sabin Păutza – *Divertisment nr. 2 pentru vioară, violoncel și pian*

---

**Universitatea Națională de Muzică din București**  
**Sala “George Enescu”**  
**Ora 19.30**  
**RECITAL CAMERAL**



**Interpreți:**

**Claudia Codreanu** – mezzosoprană, **Diana Vodă Nuțeanu** - pian, **Constantin Urziceanu** - clarinet

**În program :**

Pascal Bentoiu – *Poetul și Marea* - versuri de Nina Cassian  
Livia Teodorescu – Două lieduri pentru voce și pian - versuri de Nicolae Coman  
- *Toamna; Întomnare-n lied*  
Nicolae Coman – Două lieduri pentru voce și pian - versuri de Ioana Tsatos  
- *S-au aprins trunchiurile; A coborât despărțirea*  
Roman Vlad – *Noi proverbe* pentru clarinet solo  
Dan Buciu – *Inventar* - versuri de Nina Cassian  
Felicia Donceanu – *Remember* - versuri proprii  
Valentin Timaru – *Noapte de mai* - versuri de Lucian Blaga  
Tiberiu Olah – *Sonata pentru clarinet solo*  
Thomas Beimel – Trei lieduri pentru clarinet, mezzosoprană și pian  
- *Luna; Ay; Luna*  
Diana Nuțeanu – Ciclul „*Anotimpuri*” – versuri de Lucian Blaga  
- *Autoportret; Mugurii; În lan; Amurg de toamnă; Colindă*

## SÂMBĂȚĂ, 7 DECEMBRIE

**Universitatea Națională de Muzică din București**  
**Sala „George Enescu”**  
**Ora 17.00**

### **Ansamblul de percuție GAME**

Conducerea muzicală: **Alexandru Matei**



#### **Interpreți:**

**Irina Rădulescu** – percuție, **Cătălin Cioargă** – percuție, **Daniel Iiescu** – percuție,  
**Alexandru Badea** – percuție, **Bogdan Marinescu** – percuție  
Invitați : **Verona Maier** – pian, **Andrei Tănăsescu** – pian, **Dan Racoveanu** – percuție

#### **În program:**

Nicolae Brânduș – *Dans în ritm ak-sak* pentru percuție solo  
Elena Apostol – *Subway train* (p.a.a.)  
Octavian Nemescu – *PinAscensioCristiCho* pentru pian, celestă, orgă, 2 percuții și CD (p.a.r.)

*Concert realizat în parteneriat cu UNMB*

---

**Universitatea Națională de Muzică din București**  
**Sala „George Enescu”**  
**Ora 19.30**

**Cvartetul de coarde PROFIL**



**Diana Moș** – vioara a I-a, **Petru Nemțeanu** – vioara a II-a, **Marian Movileanu** - violă,  
**Mircea Marian** – violoncel

Director artistic: **Dan Dediu**



**În program:**

George Balint – *Sineion* - cvartet de coarde nr. 2 (p.a.a.)

Doina Rotaru – *Vivarta*

Dan Dediu – *Cvartetul nr. 1*

Jörg Widmann (Germania) – *Jagdquartett*

*Concert realizat în parteneriat cu UNMB*

---



**Palas Mall Iași  
Ora 19.00**

**CONCERT VOCAL-SIMFONIC**

**Orchestra Filarmonicii „Moldova” Iași**

**Corul academic „Gavriil Musicescu” – aniversare 60**

**Dirijor: Doru Morariu**



**În program:**

Sabin Păutza – *Ebony Mass*

Cântece profane din Evul Mediu și Renaștere

*Concert realizat în parteneriat cu  
Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România (UCMR) și Filarmonica „Moldova” Iași*

---

## DUMINICĂ, 8 DECEMBRIE

Aula Palatului Cantacuzino  
Ora 17.00

RECITAL DE FLAUT: Cătălin Oprețoiu



### În program:

Dan Voiculescu – *Sonata pentru flaut solo*

Zsolt Serei (Ungaria) – *Passacaglia*

Teresa Procaccini (Italia) – *Eagle*

Anna Veismane (Letonia) – *Wings*

Sigismund Toduță – *Sonata pentru flaut solo*

Ghenadie Ciobanu (Republica Moldova) – *Spatium sonans*

Szunyogh Balazs (Ungaria) – *Capriciul pentru flaut solo*

Krystof Zgraja (Polonia) – *Trei dansuri flamenco*

Luciano Berio (Italia) – *Sequenza I*

---

**Aula Palatului Cantacuzino  
Ora 19.00**

**CONCERT CAMERAL**



**Interpreți:**

**Verona Maier** – pian, **Mihai Măniceanu** – pian, **Olga Tănase-Podobinschi** – pian,  
**Constantin Urziceanu** – clarinet

**În program:**

Kazuo Missé (Japonia) – *Variations Étoilées* pentru pian

Jana Andreevska (Macedonia) – *Study and Study 2* pentru pian

Dusan Bavdek (Slovenia) – *Awakening* pentru pian

Gheorghe Costinescu (SUA/România) – *Essay in Sound* pentru pian

Martin Q Larsson (Suedia) – *Meditazione per piano, e clarinetto a piacere*

Jerzy Kornowicz (Polonia) – *Dzwony Z Saint-Acheul* pentru două pianе